

Приложение
к приказу Государственного бюджетного учреждения
культуры города Москвы "Московский государственный
музыкальный театр фольклора "Русская песня"
от "21" декабря 2018 г. № 246

**Правила посещения театра "Русская песня"
(ГБУК г. Москвы "Московский государственный музыкальный театр
фольклора "Русская песня")**

I. Общие положения

1.1. Приобретая билет на мероприятия театра "Русская песня" — ГБУК г. Москвы "Московский государственный музыкальный театр фольклора "Русская песня" (далее – Театр), Зритель заключает с Театром договор возмездного оказания услуг в сфере культуры и выражает своё согласие на соблюдение Правил посещения Театра, являющихся условиями этого договора, обязуется их придерживаться, а также соблюдать общественный порядок, находясь в здании Театра.

1.2. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета). Каждый взрослый и каждый ребенок, независимо от возраста, должен иметь отдельный билет.

1.3. Билет является документом, оформленным на бланке строгой отчетности. Выдача дубликатов утерянных или забытых билетов либо денежная компенсация их стоимости не производится.

1.4. Театр не несёт ответственности за подлинность билетов, приобретённых не в кассах Театра или официальных партнеров Театра, и не осуществляет компенсацию их стоимости. Кроме того, билеты с исправлениями, наклейками, повреждениями, влекущими невозможность их проверки на контроле при входе, являются недействительными и освобождают Театр от каких-либо обязательств по ним.

1.5. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и сведения об информационной безопасности детей, указанные в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" на афишах, в репертуарном плане, в билетах и на официальном сайте Театра. Ответственность за несоблюдение данного правила лежит на родителях (законных представителях) ребёнка.

1.6. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителя администрации Театра.

1.7. Билет на спектакль не подлежит возврату либо обмену в случае опоздания к началу спектакля.

1.8. Возврат билетов, осуществляемый до начала мероприятия, и возврат стоимости билетов Зрителям, производятся в порядке, предусмотренном действующим законодательством и настоящими Правилами. После начала

мероприятия билеты к возврату не принимаются, и их стоимость не возмещается. Сервисный сбор и прочие сборы, взимаемые партнерами Театра (билетными агентствами), Театром не возвращаются. Возврат билетов,купаемых организаторами коллективных (групповых) посещений мероприятий Театра, как правило, не допускается и может производиться только в случаях замены, отмены, переноса мероприятия, в порядке, определяемом договором Театра с организатором коллективных (групповых) посещений.

1.9. Во время посещения Театра Зритель обязан бережно относиться к имуществу театра, соблюдать общественный порядок и правила противопожарной безопасности. При виновном причинении материального ущерба Театру Зритель обязан возместить его в полном объеме в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.10. Театр оставляет за собой право вносить изменения в состав исполнителей спектаклей без предварительного уведомления.

1.11. Театр вправе производить замену одного спектакля другим.

II. Правила прохода в Театр

2.1. Вход Зрителей в Театр начинается за один час до начала мероприятия. Проход в Театр осуществляется строго по билетам через центральный вход.

2.2. В целях выявления запрещённых к проносу предметов и обеспечения безопасности вход Зрителей в здание Театра осуществляется через линию контроля, оборудованную стационарными металлодетекторами. При входе в Театр по просьбе сотрудников охраны Театра в выше указанных целях Зрители должны представить к осмотру вносимые в Театр личные вещи (сумки, пакеты, рюкзаки, свертки и т.п.).

2.3. В случае нежелания Зрителя пройти осмотр личных вещей администрация Театра имеет право отказать ему в посещении мероприятия, при этом компенсация стоимости билета Зрителю не производится.

2.4. В соответствии со ст. 6 Федерального закона от 13.12.1996 №150-ФЗ "Об оружии", ст. 20 Федерального закона от 08.01.1998 №3-ФЗ "О наркотических средствах и психотропных веществах", п. 2.1.6. Правил пожарной безопасности для учреждений культуры Российской Федерации ВППБ 13-01-94, введены в действие Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.11.1994 №736, запрещается вносить в театр:

оружие (огнестрельное, холодное, газовое, травматическое и иное);
боеприпасы, колющие и режущие предметы;
специальные средства (газовые баллончики, электрошоковые устройства, искровые разрядники и другие предметы, специально предназначенные для нанесения травм);

взрывчатые вещества, а также горючие и легковоспламеняющиеся жидкости, пиротехнику всех видов и другие огнеопасные материалы.

Указанные в п.2.4 предметы на хранение Театром не принимаются, а лица, имеющие эти предметы, в здание Театра не допускаются.

Также не разрешается проносить с собой крупногабаритные (60х36х36 см) и весом не более 5 кг пачкающие предметы и алкогольную продукцию. Данные предметы Зритель по требованию администрации Театра обязан сдать на хранение.

В случае нежелания Зрителя сдать на хранение не разрешенные к проносу в Театр предметы, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.

2.5. Запрещается проходить в Театр в рабочей или грязной одежде, а также в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

2.6. При посещении Театра маломобильными гражданами, в целях качественного их обслуживания и комфортного размещения, данным лицам или их представителям рекомендуется заранее сообщить о своем визите дежурному администратору по телефону: +7 495 681 6190, а при посещении Театра в день проведения мероприятия обратиться к дежурному администратору, находящемуся на центральном входе.

2.7. В случае кратковременного выхода Зрителя из Театра контролёр вправе потребовать у него билет при возвращении.

2.8. После спектакля Зрители обязаны покинуть помещения Театра не позднее окончания работы гардероба.

III. Правила нахождения в зрительном зале

3.1. Вход в зрительный зал возможен после первого звонка.

3.2. Зрители обязаны занимать места, указанные в билете.

3.3. Запрещается занимать без согласования с администрацией Театра места, отличные от указанных в билетах.

3.4. Администрация Театра имеет право осуществлять проверку у Зрителей наличия и действительности билетов.

3.5. Вход в зрительный зал после третьего звонка воспрещён.

3.6. Опоздавшие Зрители, в виде исключения, могут быть размещены на балконах на имеющихся свободных местах (при наличии таковых), а в антракте занять места, указанные в билетах.

3.7. Во время спектакля запрещается стоять, сидеть между рядами, в проходах и у дверей.

3.8. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны, или переключить их в беззвучный режим работы.

3.9. Во время спектакля запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя покинуть зал.

3.10. Могут быть запрещены фото-, видео-, кино-, телесъемка, любые виды аудиозаписи спектакля в целях соблюдения авторских и смежных прав, принадлежащих Театру, в соответствии со ст. 1240 Гражданского кодекса

Российской Федерации как лицу, организовавшему создание сложного объекта, включающего несколько охраняемых результатов интеллектуальной деятельности (театрально-зрелищного представления) и иным правообладателям, а также недопущения создания помех для работы артистов-исполнителей, технического персонала, светового и звукового оборудования.

3.11. Категорически запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде, с животными; проносить в зрительный зал: крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла.

IV. Правила посещения гардероба и буфетов

4.1. Верхняя одежда должна быть сдана Зрителем в гардероб.

4.2. Работа гардероба начинается за час до начала мероприятия и заканчивается через 30 минут после окончания мероприятия.

4.3. Театр не несет ответственности за ценные вещи, сданные в гардероб вместе с верхней одеждой или оставленные Зрителем без присмотра.

4.4. Театральные буфеты начинают работу за 1 час до начала спектакля.

V. Прочие условия посещения Театра

5.1. Зрителям запрещается:

проходить и находиться на сцене (в том числе и для вручения цветов) и в других служебных и технических помещениях Театра без разрешения администрации Театра;

находиться на территории Театра в состоянии тяжёлого алкогольного или наркотического опьянения;

заходить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах и на лестницах, входить в помещения, закрытые для посещения;

наносить надписи, распространять и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию;

осуществлять торговлю, распространение билетов на территории Театра;

курить на территории Театра (в соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 №15-03 "Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака");

бегать, садиться на парапеты и поручни;

брать в руки, открывать, сдвигать с места подозрительные предметы. В случае их обнаружения необходимо немедленно сообщить об этом представителю администрации или охраны Театра.

5.2. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации и обслуживающему персоналу Театра, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, мешающих Зрителям).

5.3. Зрители, не выполняющие законные указания администрации и обслуживающего персонала Театра, нарушающие общественный порядок и настоящие Правила, могут быть удалены из Театра, при этом стоимость билетов (услуг) не компенсируется (не возвращается).
